

# Les prunelles d'Angelle

Simple et poétique, *Les prunelles d'Angelle* est un site où il fait bon vagabonder pour retrouver des couleurs et des odeurs d'enfance, de voyages et d'ailleurs... Un univers « photo-sensible » et imaginaire introduit par des icônes sorties tout droit d'une poche et des mots étranges qui donnent le ton : duologues, sauvagines, réinventaire, 1,2,3,soleil ! La visite prend des airs de récréation, ouvrez bien grandes vos prunelles !

Propos recueillis par Marilia Destot



**Photo&Vidéo Numérique : Comment imaginiez-vous et désiriez-vous votre site ?**

▶▶ **Angelle :** J'imaginai un univers qui me ressemble. Je le voulais surtout très simple : des photos et très peu de texte. Un espace épuré, sur fond blanc, avec des vignettes colorées qui sont des fragments d'images qui, je l'espère, donnent envie de découvrir les photos dans leur intégralité. En tant que maquettiste, j'ai, avec l'aide de Bertrand Sampeur, le webmaster de ce site, conçu cette page. En général, je m'occupe du contenu et lui se charge de me proposer des mises en pages adaptées sur Dreamweaver. Pour une fois, nous avons collaboré plus étroitement en travaillant ensemble sur la forme. Je suis très perfectionniste, attentive aux moindres détails. Mon désir est de faire des *Prunelles d'Angelle* un site vivant. C'est pourquoi il s'étoffe perpétuellement depuis quatre années. La page d'accueil change chaque fois qu'on la visite : l'image principale à la droite de mon menu est en effet sélectionnée aléatoirement dans une banque de sept images, la série « 7 d'un coup », elle-même renouvelée tous les mois. Avec un peu de chance, on ne voit jamais sur cette page le même visuel ! Dans la version précédente, l'ouverture était amenée par de petites créatures végétales, les *sauvagines*. Mais j'ai craint qu'il y ait confusion sur le contenu du site : le travail présenté est un regard photographique. Aujourd'hui, les *sauvagines* sont donc regroupées sous deux galets en attendant que le nouveau site, qui doit les accueillir, soit prêt.

**P&VN : Votre site a-t-il suscité des créations photographiques propres ?**

**A :** Le réinventaire est un travail photographique qui n'existe que sur mon site. C'est un inventaire de correspondances mots-images que je dresse et augmente régulièrement. J'aime inventer ou me réapproprier des mots et leurs sens en les mettant en résonance avec des images décalées. Celles-ci sont des photographies orphelines que j'aime mais qui ne participent à aucune série particulière. Ainsi, je leur donne une autre vie en les associant à des mots qui leur font écho. Ce réinventaire est une série de clins d'œil de la vie, un abécédaire imagé très personnel.



**P&VN : Pouvez-vous nous expliquer en quoi ce site est important pour vous ?**

**A :** Par le biais des *Prunelles*, j'ai des retours sur le travail que je poursuis depuis de longues années. Des inconnus mettent des mots sur mes images, m'offrant ainsi leur propre regard sur mes photos. J'entrevois en quelques lignes ce qui « passe » et, si cela m'étonne encore souvent, cela me ravit : de cette façon, je partage avec eux un peu de ce que j'ai « vu ». Il est vrai qu'Internet est une manière simple et réactive d'échanger tout en restant soi-même très discret.

**P&VN : Avez-vous de nouvelles idées en tête pour agrémenter votre site ?**

**A :** Je reviens de Lisbonne et je viens juste de mettre en ligne mon carnet de voyage, un petit carré de plus dans mes vignettes ! En outre, durant l'été, j'espère pouvoir faire rouler les cailloux rieurs : les *Sauvagines* et autres auront à la rentrée, je l'espère, un vrai espace...

